



हरिभूमि कोरिया मूमि

डिजिटल सेवाओं की पहुंच अब गांव-गांव तक



बिलासपुर, शुक्रवार 25 अप्रैल 2025

बैकुण्ठपुर | मनेन्द्रगढ़ | चिरमिरी | खड़गवां | भरतपुर-सोनहत | जनकपुर

छ.ग.-प्री.बी.एड. प्रवेश परीक्षा 2025
ऑनलाइन रजिस्ट्रेशन अंतिम तिथि **25/04/2025** (संध्या 5 बजे तक)

बी.एम. कॉलेज
गोकुल नगर, पुलगांव, दुर्ग

8770638793, 9300850065
9340311314, 9303893829

खबर संक्षेप

रूपए मांगने वाला स्वच्छक निलंबित
बैकुण्ठपुर। मनेन्द्रगढ़-चिरमिरी-भरतपुर जिले के सामुदायिक स्वास्थ्य केन्द्र मनेन्द्रगढ़ में पदस्थ स्वच्छक श्याम कुमार को मृतक अमृत लाल साहू के परिजन से पोस्टमार्टम के लिए अनावश्यक राशि मांगने के गंभीर आरोप में तत्काल प्रभाव से निलंबित कर दिया गया है। यह कार्रवाई कलेक्टर डी.राहुल वेंकट के निर्देशानुसार और मुख्य चिकित्सा एवं स्वास्थ्य अधिकारी के आदेश पर की गई है। 19 अप्रैल को मृतक के परिजन द्वारा इस मामले में शिकायत दर्ज कराई गई थी। मामले की गंभीरता को देखते हुए स्थिल सेवा (वर्गीकरण, नियंत्रण तथा अपील) नियम 1966 के नियम 9(2) के तहत श्याम कुमार को निलंबित किया गया है। निलंबन अवधि में उनका मुख्यालय प्राथमिक स्वास्थ्य केन्द्र बंजी, जिला एमसीबी में निर्धारित किया गया है।

दीपक बने सांसद प्रतिनिधि
पटना। कोरबा संसदीय क्षेत्र की सांसद श्रीमती ज्योत्सना चरणदास महंत ने पटना निवासी दीपक खत्री को नगर पंचायत पटना के लिए अपना प्रतिनिधि नियुक्त किया। इस संबंध में सीएमओ पटना को भेजे पत्र में उल्लेख किया गया है कि नगर पंचायत के सामान्य सभा की बैठक में उनकी उपस्थिति में दीपक खत्री बैठक में भाग लेंगे।

ग्राम खाड़ा की आंचल बनी डॉक्टर
बैकुण्ठपुर। जिले के ग्राम खाड़ा निवासी भाजपा पिछड़ा वर्ग प्रकोष्ठ के जिलाध्यक्ष अनिल साहू की पुत्री आंचल साहू रिम्स मेडिकल कॉलेज बिलासपुर से अपनी पहचान पूरी करने के उपरांत डॉक्टर की डिग्री प्राप्त कर ली। इस पर परिवार में खुशियां भर आई हैं, वहीं शुभचिंतकों के द्वारा भी उज्ज्वल भविष्य की शुभकामनाएं दी जा रही हैं। जानकारी के अनुसार ग्राम खाड़ा निवासी अनिल साहू और श्रीमती लक्ष्मी साहू के पुत्र डॉ.अमनदीप साहू दिल्ली एम्स से अपनी चिकित्सा शिक्षा की डिग्री प्राप्त कर चुका है। चिकित्सा क्षेत्र में इस उपलब्धि से परिवार और गांव में खुशी का माहौल व्याप्त है।

हाइवा की टक्कर से युवक की मौत
अम्बिकापुर। बतौली थाना अंतर्गत ग्राम खड़गोवा निवासी जमुना प्रसाद पैकरा आ. स्.व. करम देव (28 वर्ष) गत दिन बाइक से चचेरा भाई विकास की शादी में शामिल होने गया था। शाम को बाइक से अकेले जबकि ऑटो से परिवार के अन्य सदस्य घर लौट रहे थे। जैसे ही बाइक सवार पडली व बीरा मुख्य मार्ग पर पहुंचा तभी विपरीत दिशा से आ रहे हाइवा के चालक ने लापरवाही पूर्वक चलाते हुए टक्कर मार दी। दुर्घटना में बाइक सवार गंभीर चोट लगने से मौके पर ही अचेत हो गया। परिजन ने घायल को रघुनाथपुर अस्पताल में भर्ती कराया। चिकित्सकों ने घायल की हालत गंभीर होने पर मेडिकल कॉलेज अस्पताल रफर कर दिया जहां उपचार के दौरान उसकी मौत हो गई।

कोरिया-एमसीबी में जल जीवन मिशन का कार्य कछुए की चाल पर कहीं पानी टंकी खुद प्यासी तो कहीं निर्माण अधूरा

हरिभूमि न्यूज | बैकुण्ठपुर

केन्द्र सरकार की महत्वपूर्ण योजना जल जीवन मिशन के तहत प्रत्येक ग्रामीण परिवारों के घरों तक नल से जल पहुंचाने की कवायद कोरिया-एमसीबी जिले में पूरा नहीं हो पाया है, इसके चलते इस भीषण गर्मी में भी कोरिया-एमसीबी जिले के दर्जनों पंचायतों में लोगों के घरों तक पानी नहीं पहुंच पा रहा है, इसके चलते लोगों को अपनी परंपरागत व्यवस्था से ही पेयजल प्राप्त करने की मजबूरी है। वर्तमान में गर्मी बढ़ने के साथ ही कोरिया-एमसीबी जिले के कई पंचायत क्षेत्र के लोगों को दूर से पेयजल लाना पड़ रहा है, इस कार्य में घर की महिलाओं को जल संकट से ज्यादा जूझना पड़ रहा है। कोरिया जिले के बड़वार पंचायत और एमसीबी जिले के बरदर की स्थिति देखकर सहज ही अंदाजा लगाया जा सकता है। उल्लेखनीय है कि केन्द्र सरकार द्वारा वर्ष 2019 में जल जीवन मिशन योजना प्रारंभ किया, जिसका उद्देश्य यह है कि सभी परिवारों के घर तक नल के माध्यम से जल पहुंचाना इस योजना का क्रियान्वयन दिसंबर 2024 तक निर्धारित किया गया था, लेकिन इस डेडलाइन तक कोरिया-एमसीबी जिले के दर्जनों पंचायतों में काम पूरा नहीं हो पाया है और यही कारण है



बड़वार में प्यासी टंकी।



स्टैंड पोस्ट।



बरदर अधूरा निर्माण कार्य।

टंकी है सूखी, कहीं निर्माण आधा-अधूरा
जल जीवन मिशन के तहत कई पंचायत क्षेत्रों में टंकी निर्माण कार्य पूरा कर लिया गया है और लंबा समय बीत जाने के बाद भी निर्मित टंकी में पानी भरने की व्यवस्था पूरी नहीं हो पाई है, ऐसे कई पंचायत हैं जहां पानी टंकी निर्माण हुए एक-दो वर्ष या अधिक समय बीत गया, लेकिन अब तक टंकी प्यासी है। वहीं कोरिया-एमसीबी जिले के कई पंचायत ऐसे भी हैं, जहां जल जीवन मिशन की टंकी निर्माण कार्य शुरू तो हुआ है, लेकिन वह आधा-अधूरा ही पड़ा है।

नल स्टैंट में बांध रहे मवेशी
जल जीवन मिशन के तहत कोरिया-एमसीबी जिले के विभिन्न पंचायतों में नल से जल घर तक नहीं मिल पा रहा है, लेकिन लगभग प्रत्येक पंचायत क्षेत्रों में जल जीवन मिशन के नल के पोस्ट घरों के सामने देखने को मिल जाते हैं, जहां कई ग्रामीणों के द्वारा अपने गाय-बकरी बांधने में उपयोग कर रहे हैं। वहीं खड़गवां जलपद क्षेत्र के एक गांव में नल का पोस्ट बीच से टूटकर नल का टुकड़ा बिखड़ा दिया, ऐसे में कार्य पूरा करने के पूर्व ही नल के स्टैंड टूटने लगे हैं।

कि कोरिया-एमसीबी जिले के ज्यादातर पंचायतों में लोगों को अपनी व्यवस्था से पेयजल प्राप्त करना पड़ रहा है। इस योजना के लिए अब तक दोनों जिलों में करोड़ों खर्च कर दिए, लेकिन योजना का लाभ ज्यादातर पंचायत क्षेत्रों में नहीं मिल पा रहा है। अब इस योजना को

पूरा करने के लिए समय-सीमा बढ़ाकर 2028 तक किया गया है। अब देखना यह है कि उक्त बटे समय-सीमा में कोरिया-एमसीबी

लाखों फूंक फिर भी सूखे

जल जीवन मिशन के तहत कोरिया-एमसीबी के पंचायत क्षेत्रों में लाखों खर्च कर पानी टंकी बनाई गई एवं पाइप लाइन विस्तार भी किया गया, बावजूद इसके अन्य कार्य पूरा नहीं हो पाने के चलते लोगों को जल जीवन मिशन योजना का लाभ नहीं मिल पा रहा है। स्थिति यह है कि कोरिया-एमसीबी के कई पंचायत ऐसे हैं, जहां लाखों खर्च कर इस मिशन के तहत पानी टंकी का निर्माण कार्य पूरा कर लिया गया है, लेकिन निर्मित पानी टंकी खुद प्यासी है, इसी से समझा जा सकता है कि ग्रामीणों के घरों में नल तक जल कैसे पहुंचेगा। मिली जानकारी के अनुसार कोरिया-एमसीबी जिले में ऐसे दर्जनों पंचायत क्षेत्र हैं, जहां जल जीवन मिशन की टंकी खुद ही प्यासी है। इस तरह विभिन्न पंचायतों में लाखों खर्च करने के बाद भी लोगों को अपने हाल पर ही पेयजल व्यवस्था करना पड़ रहा है।

जिले के सभी पंचायत क्षेत्रों के लोगों के घरों तक नल से जल पहुंच पाता है या नहीं। बहरहाल कोरिया-एमसीबी जिले के कई ऐसे ग्रामीण क्षेत्र हैं, जहां के लोगों को आज भी असुरक्षित जल स्रोतों से पेयजल प्राप्त करने की मजबूरी है।



पुलिस गिरफ्त में आरोपी।

म्यूल बैंक खाता देने वाले पांच आरोपी गिरफ्तार

हरिभूमि न्यूज | बैकुण्ठपुर

कोरिया जिले में साइबर ठगी के मामले में पुलिस ने बड़ी कार्रवाई करते हुए 5 आरोपियों को गिरफ्तार किया है, जिन्होंने अवैध धन के लेन-देन के लिए अपने बैंक खाते साइबर अपराधियों को सौंपे थे। इन खातों के जरिए देश के विभिन्न हिस्सों से ठगी की गई रकम का ट्रांजैक्शन किया गया था। प्राप्त जानकारी के अनुसार 28 मार्च को साइबर सेल की रिपोर्ट के आधार पर बैंक ऑफ महाराष्ट्र, बैकुण्ठपुर शाखा से जुड़े 14 सदिप खतों की जांच की गई। जांच में सामने आया कि इन खातों में ठगी की रकम जमा की गई, जिसे खाताधारकों ने जानबूझकर उपलब्ध कराया था। इस मामले में अपराध क्रमांक 119/2025 के तहत धारा 111, 317 (2), 317(4), 317(5) बीएनएस के अंतर्गत मामला दर्ज किया गया। पुलिस अधीक्षक रवि कुमार कुर्रे के

निर्देशन, अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक पंकज पटेल और एसडीओपी राजेश साहू के मार्गदर्शन में थाना स्तर पर गठित टीम ने अक्षय कुमार सोनवानी, सुदामा चिकनजरी, परमेश्वर कुमार कुर्रे, समयलाल अग्रिया और सोनू कुमार कसेर को हिरासत में लेकर पुछताछ की। पुछताछ में आरोपियों ने बताया कि इस्तेमाल, पुलिस ने किया गिरफ्तार आरोपियों को 24 अप्रैल को गिरफ्तार कर न्यायिक रिमांड पर भेज दिया है। प्रकरण में अन्य खाताधारकों और ठगी के सगरानाओं की तलाश के लिए टीम गठित कर जल्द ही गिरफ्तारियां की जाएगी। इस कार्रवाई में उप निरीक्षक अरुणो दास, प्रधान आरक्षक ओम प्रकाश राजवाड़े, आरक्षक दिनेश उडके, भानुप्रताप सिंह, महेंद्र पुरी, नारायण नायक और सैनिक भगवान दास की विशेष भूमिका रही।

कोरिया में 100 सड़क सुरक्षा मितान चयनित



कार्यशाला में उपस्थित एसपी रवि कुमार कुर्रे।

बैकुण्ठपुर। जिले में सड़क हादसों में कमी लाने और घायल व्यक्तियों को समय पर चिकित्सा सुविधा दिलाने के उद्देश्य से कोरिया पुलिस द्वारा 100 सड़क सुरक्षा मितानों का चयन किया गया है। गुरुवार को रक्षित केन्द्र बैकुण्ठपुर के कॉन्फ्रेंस हॉल में एक दिवसीय प्रशिक्षण कार्यशाला का आयोजन किया गया। इसमें जिलेभर से आए मितानों को यातायात नियमों व चिन्हों की जानकारी दी गई। कार्यक्रम में पुलिस अधीक्षक रवि कुमार कुर्रे ने कहा कि भारत में वाहन संख्या अन्य देशों से कम होने के बावजूद सड़क दुर्घटनाएं अधिक हैं, जिसका मुख्य कारण यातायात नियमों की अनदेखी है। उन्होंने कहा कि मितानों को निःस्वार्थ सेवा भावना के साथ कार्य करना होगा और उत्कृष्ट कार्य करने वालों को सम्मानित भी किया जाएगा। उन्होंने सभी चयनित मितानों को परिचय पत्र प्रदान करने की बात कही। कार्यक्रम में उप पुलिस अधीक्षक श्याम मधुकर ने गुड सेमेरिटन कानून की जानकारी देते हुए अधिक से अधिक लोगों को इस दिशा में प्रेरित करने की अपील की। साथ ही उन्होंने सोलेशियम फंड की जानकारी भी दी। इस मौके पर यातायात प्रभारी बीरबल राजवाड़े, एएसआई धनंजय सिंह, किशुन भगत समेत यातायात स्टाफ मौजूद रहे। कार्यक्रम का सफल संचालन यातायात विभाग के नायक डॉ. महेश मिश्रा ने किया। उन्होंने मितानों को सड़क सुरक्षा, यातायात संकेतों और आपातकालीन स्थितियों से निपटने के लिए आवश्यक जानकारी दी।

आतंकी घटना के विरोध में शहर में निकली मशाल यात्रा

हरिभूमि न्यूज | बैकुण्ठपुर

जम्मू-कश्मीर के पहलगाम में हुए कायराना आतंकी हमले के विरोध में गुरुवार को शहर में देर शाम 7:15 बजे बड़ी संख्या में आह्वान पर कुमार चौक से शामिल विशाल मशाल यात्रा हुए लोग निकली गई। यात्रा में बड़ी संख्या में लोगों ने भाग लिया और आतंकवाद के खिलाफ एकजुटता का संदेश दिया। यात्रा में स्थानीय नागरिकों के अलावा विभिन्न सामाजिक संगठनों, महिलाओं एवं युवाओं की भी काफी संख्या में सक्रिय भागीदारी



देर शाम शहर में निकली मशाल यात्रा।

रही। हाथों में मशाल लिए हुए लोगों ने आतंकवाद मुर्दाबाद, पाकिस्तान मुर्दाबाद जैसे नारों के साथ अपने आक्रोश और देशभक्ति की भावना को प्रकट किया।

आज दोपहर तक बंद रहेंगी शहर की दुकानें

पहलगाम में हुए आतंकी हमले के विरोध में छत्तीसगढ़ चेंबर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्रीज, कोरिया द्वारा शुक्रवार 25 अप्रैल को प्रातः से दोपहर 12 बजे तक शहर की दुकानें बंद का आह्वान किया गया है। इस बंद को कोरिया व्यापारी संघ का भी पूर्ण समर्थन प्राप्त है। चेंबर के प्रदेश उपाध्यक्ष अजय गुप्ता ने कहा कि हिन्दू श्रद्धालुओं पर हुआ यह नरसंहार बेहद कारगरपूर्ण कृत्य है। पूरा व्यापारी वर्ग इस घटना से आक्रोशित है और इसका विरोध पूरे देश में होना चाहिए। वहीं प्रदेश मंत्री शैलेन्द्र शर्मा ने व्यापारियों से स्वस्फूर्त भाव से प्रतिष्ठान बंद रखने की अपील की है। यह बंद दिन के 12 बजे तक रहेगा, इसके पश्चात व्यवसाय पुनः शुरू किए जा सकेंगे। कोरिया व्यापारी संघ के जिलाध्यक्ष संजय गुप्ता ने भी व्यापारियों से आग्रह किया है कि वे इस बंद में भाग लें और आतंकवाद के विरुद्ध अपनी एकता प्रदर्शित करें।

मुस्लिम समुदाय ने की आतंकी हमले की निंदा



बैकुण्ठपुर। जम्मू-कश्मीर के पहलगाम जिले में हुए कायराना आतंकी हमले को लेकर कोरिया जिला मुख्यालय बैकुण्ठपुर में मुस्लिम समुदाय ने जोरदार विरोध जताया। इस विमर्श घटना के खिलाफ कुमार चौक पर बड़ी संख्या में मुस्लिम समुदाय के युवा और बुजुर्गों ने एकत्र होकर आतंकीयों को सख्त सजा देने की मांग की और भारत सरकार से कड़े कदम उठाने की अपील की। प्रदर्शनकारियों ने इस हमले को मानवता के खिलाफ अपराध बताया और कहा कि देश की एकता, अखंडता और शांति को बिगाड़ने वाले किसी भी तत्व को बख्शा नहीं जाना चाहिए।

उन्होंने सरकार से एक बार फिर सर्जिकल स्ट्राइक जैसी तीस कार्रवाई की पुर्जोर अपील की। विरोध प्रदर्शन में पूर्व कांग्रेस जिलाध्यक्ष नजीर अजहर, मुख्तार अहमद, हमीद एडवोकेट, इसरार खान, अरशद खान (छोटे खान), आकाब, सुवेज अहमद नेपालू, परवेज अहमद, तनवीर अहमद, शहबाज आलम, शहीद अशरफ़ी, इरफान मंसूरी, इस्माइल खान, सुतुर्जा मंसूरी, अजहर आरिफ, लबी, फेरियाज खान, छोटो बाबू, सहनवाज अहमद, साजिद खान, रियाजउद्दीन भाई, इमरान इमरु, सुहेल, एहसान सहित कई प्रमुख चेहरे शामिल रहे।

कश्मीर हमले के विरोध में कैडल मार्च



डोमनहिला। पहलगाम में हुए कायराना आतंकी हमले में 27 निर्दोष नागरिकों की निर्मम हत्या के विरोध में चिरमिरी क्षेत्र के हल्दीबाड़ी यातायात चौराहे सहित विभिन्न स्थानों पर भाजपा कार्यकर्ताओं ने जोरदार प्रदर्शन किया। महापौर रामनरेश राय और मंडल अध्यक्ष पुरुषोत्तम सोनकर के नेतृत्व में सैकड़ों लोगों ने कैडल मार्च निकालते हुए पाकिस्तान मुर्दाबाद और आतंकवाद विरोधी नारे लगाए। कैडल मार्च में युवा, महिलाएं, बच्चे सहित समाज के विभिन्न वर्गों के लोगों ने भाग लिया। सभी ने हाथों में मोमबतियां लेकर भारत माता की जय के नारे लगाए। जगह-जगह श्रद्धांजलि समारंभ भी

आयोजित की गई। इनमें शिक्षकों, व्यापारियों और सामाजिक संगठनों ने भाग लिया और आतंकी हमले की कड़ी निंदा की। महापौर श्री राय ने इसे कार्यरता की पराक्रमात्ता बताते हुए केन्द्र सरकार से आतंकीयों पर कड़ी कार्रवाई की मांग की। इस अवसर पर रघुनन्दन यादव, झरिका जायसवाल, प्रदीप सालुजा, रीत जैन, कीर्ति वासी रावल, संजय सिंह, राकेश पारसर, रामलखन सिंह, पिंढे सरदार, दुर्गा, उषेन्द्र सिंह, अपूर्वा स्याक, समाउद्दीन सिद्दीकी, चंदन गुप्ता, बब्रू शर्मा, विजय सिंह, दयानंद सिंह, पार्षद मनोज डे, नरेंद्र दास, संजोत सिंह एवं महिला मोर्चा के कार्यकर्ता मौजूद रहे।

स्थानीय कश्मीरी नजाकत ने बचाई थी सभी की जान चिरमिरी के सभी यात्रियों की आज होगी सकुशल वापसी

हरिभूमि न्यूज | बैकुण्ठपुर

एमसीबी जिले के चिरमिरी से पर्यटन पर गए चार परिवारों के 11 सदस्य पहलगाम में हुए आतंकी हमले के दौरान उस क्षेत्र में ही मौजूद थे। यह घटना उस समय सामने आई थी जब कुलदीप स्थापक, हैपी बधावन, पूर्व पार्षद शिवांश जैन और भाजपा युवा नेता आशीष अग्रवाल अपने परिवार सहित श्रीनगर समेत जम्मू-कश्मीर के विभिन्न क्षेत्रों की यात्रा पर थे। इस दौरान पहलगाम में आतंकी हमला हो गया, इस बीच स्थानीय कश्मीरी नजाकत भाई की वजह से सभी यात्री पूरी तरह सुरक्षित वहां से निकल सके। सभी ने उनका दिल से आभार बताया।



चिरमिरी में परियन और स्थानीय लोगों की चिंता बढ़ गई थी, लेकिन थोड़ी देर में सूचना मिली कि सभी यात्री घटनास्थल से सुरक्षित दूरी पर पहुंच गए हैं और उन्हे किसी प्रकार की क्षति नहीं पहुंची है, तब सभी लोगों ने राहत की सांस ली थी।



कश्मीरी नजाकत के साथ चिरमिरी के लोग



कश्मीरी नजाकत के साथ चिरमिरी के लोग



कश्मीरी नजाकत के साथ चिरमिरी के लोग

मिलते ही चिरमिरी में परियन और स्थानीय लोगों की चिंता बढ़ गई थी, लेकिन थोड़ी देर में सूचना मिली कि सभी यात्री घटनास्थल से सुरक्षित दूरी पर पहुंच गए हैं और उन्हे किसी प्रकार की क्षति नहीं पहुंची है, तब सभी लोगों ने राहत की सांस ली थी।

यत्रा के अंतिम दिन सभी पर्यटक श्रीनगर एयरपोर्ट सुरक्षित पहुंचे। 25 अप्रैल शाम तक चिरमिरी वापसी की जानकारी संबंधितों द्वारा दी जा रही है। कुलदीप स्थापक ने बताया कि हमारे साथ 8 दिनों तक नजाकत भाई और हमारे वाहन चालक जावेद अहमद भाई रहे, जिन्होंने न सिर्फ हमारी यात्रा को सहज बनाया बल्कि विदाई के समय नम आंखों से हमें एयरपोर्ट तक पहुंचाकर भावनात्मक विदाई दी। यात्रा की ये यादें उनके लिए जीवनभर की पूंजी बन चुकी हैं और यह घटना ताजम याद रहेगी।

ताजम याद रहेगी यह घटना

यत्रा के अंतिम दिन सभी पर्यटक श्रीनगर एयरपोर्ट सुरक्षित पहुंचे। 25 अप्रैल शाम तक चिरमिरी वापसी की जानकारी संबंधितों द्वारा दी जा रही है। कुलदीप स्थापक ने बताया कि हमारे साथ 8 दिनों तक नजाकत भाई और हमारे वाहन चालक जावेद अहमद भाई रहे, जिन्होंने न सिर्फ हमारी यात्रा को सहज बनाया बल्कि विदाई के समय नम आंखों से हमें एयरपोर्ट तक पहुंचाकर भावनात्मक विदाई दी। यात्रा की ये यादें उनके लिए जीवनभर की पूंजी बन चुकी हैं और यह घटना ताजम याद रहेगी।

श्रमिक पंजीयन शिविर का आयोजन

मनेन्द्रगढ़। कलेक्टर डी. राहुल वेंकट के निर्देश अथम अधिकारी विनय सिंह ठाकुर के कुशल मार्गदर्शन में 23 अप्रैल को मनेन्द्रगढ़-चिरमिरी-भरतपुर के विकासखंड भरतपुर अंतर्गत ग्राम पंचायत करी में पंचायत स्तरीय श्रमिक पंजीयन शिविर का आयोजन किया गया। यह शिविर असांठित क्षेत्र में कार्यरत श्रमिकों को सामाजिक सुरक्षा के दायरे में लाने और उन्हें शासन की जनकल्याणकारी योजनाओं से जोड़ने की दिशा में एक सशक्त पहल सिद्ध हुआ। इस शिविर में लगभग 50 श्रमिकों ने सक्रिय सहभागिता दर्ज कराई। इनमें से 22 श्रमिकों का नवीन पंजीयन किया गया, जबकि 19 पूर्व पंजीकृत श्रमिकों का पुनः सत्यापन करते हुए उनका जानकारी अद्यतन की गई। श्रमिकों को श्रम विभाग की विभिन्न जनकल्याणकारी योजनाओं की विस्तारपूर्वक जानकारी दी गई, जिससे वे इन योजनाओं का लाभ

उठाकर अपने जीवन स्तर में सुधार ला सकें। शिविर में विशेष रूप से ऋण सकार की प्रमुख योजनाएं जैसे मुख्यमंत्री निर्माण श्रमिक सहायता योजना, श्रमिक जीवन सुरक्षा योजना, श्रमिक आवास सहायता योजना, मातृत्व एवं पालन-पोषण सहायता योजना तथा श्रमिक बाल शिक्षा प्रोत्साहन योजना की जानकारी साझा की गई। इन योजनाओं का मूल उद्देश्य श्रमिकों को सामाजिक और आर्थिक सुरक्षा प्रदान करना तथा उनके परिवारों की आधारभूत आवश्यकताओं की पूर्ति सुनिश्चित करना है। यह शिविर न केवल पंजीयन प्रक्रिया को सहज और सरल बनाने का माध्यम बना, बल्कि श्रमिकों में जागरूकता का संचार करते हुए उन्हें यह भी बताया गया कि वे योजनाएं किस प्रकार उनका लिए एक मात्र सामाजिक सुरक्षा कवच का कार्य करती हैं। कार्यक्रम की सफलता में पंचायत प्रतिनिधियों, श्रम निरीक्षकों एवं विभागीय टीम का योगदान रहा।

खबर संक्षेप

आतंकी और उनके आकाओं को दी जाए कड़ी सजा: शफी

अम्बिकापुर। नगर निगम में नेता विपक्ष शफी अहमद ने जम्मू कश्मीर के पहलगाम में आतंकीयों द्वारा किये गए कारगराना हमले की कड़ी भर्त्सना की है। उन्होंने कहा इस तरह की घटना अमानवीय, निन्दनीय और चिंताजनक है। तीन दिन पहले पाकिस्तान के सेना प्रमुख ने धर्म के आधार पर देश के बंटवारे को लेकर

आपतिजनक बयान दिया था उसके तुरन्त बाद पाकिस्तान समर्थित आतंकवादियों द्वारा सैलानियों के मजहब पूछ कर उनकी हत्या करने से यह साफ है कि पाकिस्तान परस्त आतंकवादी भारत में हिन्दू मुसलमान की सझी विवासत में जहर घोल कर भारत को कमजोर करना चाहते हैं। इन आतंकीयों और उनके आकाओं को कड़ी से कड़ी सजा दी जानी चाहिए जिससे दुबारा कोई भारत की ओर आंख उठाकर देखने को अंजाम न कर सके। उन्होंने कहा कि यह सीधे तौर पर सुरक्षा में चूक का भी मामला है। इतनी बड़ी संख्या में आतंकवादी सीमा पार कर भारत में घुस आए और सरकारी तन्त्र को कोई खबर ही नहीं थी। जम्मू कश्मीर में सुरक्षा की जिम्मेदारी केंद्र और अमर अबुल्ला सरकार की है। उन्होंने कहा इस हमले में छत्तीसगढ़ के व्यापारी दिनेश मिराजिया सहित मारे गए सभी निर्दोष लोगों के प्रति श्रद्धांजलि अर्पित करता हूँ और ईश्वर से घायलों के जल्द स्वस्थ होने की प्रार्थना करता हूँ। हमारे सुरक्षाबल इस हमले को अंजाम देने वाले आतंकीयों का जल्द खाल्ता करेंगे।

एक बेगुनाह की हत्या, समस्त मानवता की हत्या के समान है : रशीद अहमद

अम्बिकापुर। धर्म के नाम पर कश्मीर में की गई कारगरानापूर्ण और अमानवीय घटना की शिला कांग्रेस कमेटी अध्यक्ष अशोक अहमद अंसारी ने घोर निंदा की है। उन्होंने इस प्रकार की हिंसा को न केवल संविधान और मानवता के मूल्यों पर हमला बल्कि देश की एकता और अखंडता के लिए भी गंभीर चुनौती बताया है। उन्होंने कहा कि इस दुखद घटना के खिलाफ अल्पसंख्यक समुदाय का प्रत्येक सदस्य और समूचा हिन्दुस्तान एकजुट होकर खड़ा है। हम केंद्र और राज्य सरकार से मांग करते हैं कि दौघियों को कठोरतम सजा देकर ऐसी घटनाओं की पुनरावृत्ति को रोकना जाए। देश के किसी भी कोने में ऐसी अमानवीय हकत होती है, तो हम उसका डटकर विरोध और निंदा करेंगे।

पहलगाम आतंकी हमले के दोषियों का हो पूर्णतः सफाया : विजयराज

अम्बिकापुर। भाजपा के अंत्योदय प्रकोष्ठ के पूर्व प्रदेश संयोजक एवं वीएम कालेज ऑफ नर्सिंग के संचालक विजयराज अग्रवाल ने 22 अप्रैल को पहलगाम में मारे गए हिन्दू पर्यटकों की निर्मम हत्या के प्रति संवेदना प्रकट की है। बुधवार को आतंकवादियों द्वारा पर्यटकों पर किए गए हमला पर वीएम कालेज ऑफ नर्सिंग परिसर में एक शोक सभा आयोजित की गई। साथ ही सभी उपस्थित व्यक्तियों द्वारा दो मिन्ट का मौन रखकर दिवंगत आत्माओं को अश्रुपूर्ति श्रद्धांजलि दी गई इस दौरान विजयराज अग्रवाल ने कहा कि आतंकवादियों द्वारा हिंदू पर्यटकों को उनका नाम पूछ पूछकर मारा गया है, इसका जवाबी हिंसा लेना बहुत जरूरी है। भारत सरकार को इस आतंकी हमले में जिसका भी हाथ हो, चाहे वह पाकिस्तानी हो या स्थानीय व्यक्ति, सभी को खोजकर उन्हें दण्ड देना ही एक मात्र न्याय है। सुनियोजित तरीके से गैर इस्लामिक पर्यटकों को नाम पूछकर निशाना बनाया गया है, इसकी जितनी भी भर्त्सना की जाए, वह कम है। आतंकी और उसको सहयोग देने वाले स्थानीय लोगों को जरूर सजा मिलनी चाहिए। कार्यक्रम में वीएम कालेज ऑफ नर्सिंग के विद्यार्थियों द्वारा हाथ में मोमबत्तियां एवं नारे लिखे तख्तियों द्वारा पाकिस्तान एवं आतंकवादियों के खिलाफ नारेबाजी की गई।

आतंकी हमले के मुक्तकों को एसडीएम कार्यालय में दी गई श्रद्धांजलि

लखनपुर। जम्मू कश्मीर के पहलगाम में मंगलवार को दोपहर आतंकवादी हमले पर्यटकों की हत्या के बाद एसडीएम, तहसीलदार, नायब तहसीलदार और अधिवक्ता संघ ने तहसील कार्यालय लखनपुर में श्रद्धांजलि दी। इस दौरान सभी ने दो मिन्ट का मौन धारण कर मृतकों के आत्मा की शांति के लिए प्रार्थना की। बता दें कि जम्मू कश्मीर के पहलगाम में बड़ी तादाद में पर्यटक मौजूद थे तभी आतंकवादियों ने हमला कर दिया। आतंकी हमले में दो दर्जन से अधिक लोगों की मौत हो गई 20 से ज्यादा लोग घायल हो गए। मृतकों में यूपी, गुजरात, मध्य प्रदेश, महाराष्ट्र, कर्नाटक, तमिलनाडु, उड़ीसा, छत्तीसगढ़ के पर्यटक नेपाल और यूपी दूरिस्ट पर्यटक सहित दो अन्य स्थानीय लोग भी मारे गए। इस दौरान एसडीएम वन सिंह नेता, तहसीलदार अंकिता पटेल, नायब तहसीलदार उमेश पटेल, अधिवक्ता संघ के अध्यक्ष शशि पांडे, सुरेंद्र पांडेय, नोटरी कन्हैया साहू, संजीव सेठ, बिहारी सिंह, मंजू श्रीवास्तव, सम्यत सिंह चंदेल, वर्षा पांडेय, देवदत्त सोनी, साक्षी सिंह, लखन सिंह, मुकेश राजवाड़े, सत्यदेव दास, देवशर सिंह सहित अन्य मौजूद थे।

चौक के समीप लोगों की रहती है भीड़, पेयजल के लिए भटकते हैं लोग
भीषण गर्मी में प्याऊ नहीं खुलने से राहगीर एवं ग्रामीण परेशान

हरिभूमि न्यूज ►► मानीचौक

आरजीके सब एरिया क्षेत्र के मानीचौक में प्रत्येक वर्ष एसईसीएल प्रबंधन द्वारा गर्मी के दिनों में निशुल्क प्याऊ जल केंद्र का संचालन किया जाता था, जो इस वर्ष अप्रैल माह के अंतिम सप्ताह तक शुरू नहीं हो सकी है। ऐसे में प्याऊ जल के लिए राहगीर एवं ग्रामीण परेशान और भटक रहे हैं।

मानीचौक क्षेत्र का हब माना जाता है यहां पर आसपास के दर्जनों पंचायत के ग्रामीण व एसईसीएल कर्मचारी रोजमर्रा का सामान क्रय करने आते हैं लेकिन उनके लिए एक भी प्याऊ जल की उचित व्यवस्था नहीं है। पिछले कई सालों से आरजीके सबएरिया क्षेत्र द्वारा प्याऊ जल केंद्र का संचालन किया जाता है। एसईसीएल के रेहर, गायत्री, केतकी सहित आमगांव ओसीपी का मुख्य चौक है जहां कोयला लोड ट्रक में सील,त्रिपोली व बिजली कार्य के लिए घंटों रुकना पड़ता है। खदान के अधिकारी कर्मचारी इस मार्ग से गुजरते हैं लेकिन प्याऊ को लेकर कोई गंभीर नहीं है। एसईसीएल के महिला



चौक के समीप शो-पीस बना प्याऊ जल केंद्र।

यहाँ से पानी नांगकर बुझाते हैं प्यास

मानी चौक के समीप प्याऊ केंद्र नहीं खोले जाने से इस भीषण गर्मी में लोगों को पेयजल के लिए काफी परेशानियों का सामना करना पड़ता है। ऐसे में दूर दूरजग से आने वाले कुछ लोग तो चौक के समीप दुकान से बंद पानी बॉटल खरीद कर प्यास बुझा लेते हैं लेकिन जिसके पास पैसे नहीं होता तो वह आसपास पास के घरों से पानी मांग कर प्यास बुझाते हैं। लोगों का कहना है कि अप्रैल के अंतिम सप्ताह में भीषण गर्मी पड़ना शुरू हो गया है और अभी तो पूरा गर्मी का मौसम बाकी है। ऐसे में प्याऊ केंद्र नहीं खोला गया तो आने वाले दिनों में राहगीर समेत लोगों को काफी दिक्कतों का सामना करना पड़ सकता है।

कमेटी द्वारा रेहर खदान के पास प्याऊ जल केंद्र का शुभारंभ किया गया है, साथ ही गायत्री खदान के गेट में प्याऊ जल केंद्र खोला गया है लेकिन वहां पहले से प्याऊ की व्यवस्था है। जबकि गायत्री खदान के सामने पंचायत द्वारा अवैध पार्किंग चलाया जा रहा है लेकिन प्याऊ की व्यवस्था नहीं की गई है जबकि पार्किंग वसूली करने पर

यात्री प्रतीक्षालय की मांग नहीं हुई पूरी

मानी चौक के समीप प्रतीक्षालय नहीं होने के कारण यात्रियों को काफी दिक्कतों का सामना करना पड़ता है। दोपहर में कई यात्री बस के इंतजार के लिए चौक समीप पहुंचते हैं लेकिन यात्री प्रतीक्षालय नहीं होने के कारण यात्री भीषण गर्मी से बचने के लिए पेड़ के नीचे या किसी दुकान में धरपकौने लेने को मजबूर हैं। क्षेत्र के लोगों ने चौक के समीप यात्री प्रतीक्षालय निर्माण के लिए कई बार मांग की परंतु आज तक मांग पूरी नहीं हो सकी। ग्रामीणों का कहना है कि अपनी मांगों को लेकर सड़कों उतरते हैं तब बड़े अधिकारी मौके पर आकर समस्या का निजात दिलावे की बात कहते हैं। लेकिन वर्षों पुरानी यात्री प्रतीक्षालय की मांग आज पूरी नहीं हो सकी।

पंचायत को प्याऊ की व्यवस्था करना चाहिए था। इस संबंध में उपसरपंच बोधन सिंह पोते ने बताया कि एसईसीएल कंपनी पिछले 25 वर्षों से इस जगह पर है लेकिन आज तक उसके अधिकारी क्षेत्र की मूलभूत समस्या को समझ नहीं सके। भीषण गर्मी पड़ना शुरू हो गया है लेकिन अभी तक एसईसीएल प्रबंधन द्वारा प्याऊ केंद्र नहीं खोला गया है जिससे लोगों को पेयजल नसीब नहीं हो पा रहा।



संस्कार भारती कार्यक्रम बच्चों के लिए अच्छा मंच : उद्देश्वरी

हरिभूमि न्यूज ►► कुसमी

संस्कार भारती कार्यक्रम के तहत सामग्री विधायक उद्देश्वरी पैकरा की मुख्य आतिथ्य में आज सरस्वती शिशु मंदिर प्रांगण में कला एवं साहित्य, गीत भजन एवं नाट्य कला कार्यक्रम का आयोजन किया गया। 10 दिवसीय प्रशिक्षण के उपरांत आज कार्यक्रम के समापन हुआ। कार्यक्रम की शुरुआत में मां सरस्वती, भारत माता के छायाचित्र पर दीप प्रज्वलित कर शुरुआत की गई। कार्यक्रम में सभी कलाकारों द्वारा संस्कार भारती कार्यक्रम के तहत, चित्रकला, साहित्य, गीत, नाट्य कला प्रस्तुत करते हुए रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम की प्रस्तुति दी। बच्चों के कार्यक्रम में सभी का मन मोह लिया गया मुख्य अतिथि सामग्री विधायक उद्देश्वरी पैकरा ने संस्कार भारती के तहत कार्यक्रम आ रहे कार्यक्रम गीत, संगीत, चित्रकला, नाट्य कला की सराहना करते हुए यह कहा कि इस कार्यक्रम से मन में

अच्छे अच्छे विचार उत्पन्न होते हैं। साथ ही सभी कलाकारों को संगीत के माध्यम से एक अच्छा मंच संस्कार भारती कार्यक्रम के तहत प्रदान किया जाता है जो सराहनीय पहल है। सभी कलाकारों द्वारा चित्रकला, साहित्य, गीत, नाट्य कला को बहुत ही अच्छे ढंग से प्रस्तुत किया गया। नगर पंचायत उपाध्यक्ष आनंद जायसवाल ने कहा गया कि संस्कार भारती कार्यक्रम के तहत कुसमी के छोटे छोटे बच्चों को बहुत कुछ सीखने को मिलती है। इस दौरान अभिषेक पांडेय, थाना प्रभारी कुसमी ललित यादव, सहदेव राम भगत, केदार प्रसाद गुप्ता, लक्ष्मण सिंह पैकरा, विनोद गुप्ता, राकेश सांस्कृतिक कार्यक्रम की प्रस्तुति दी। बच्चों के कार्यक्रम में सभी का मन मोह लिया गया मुख्य अतिथि सामग्री विधायक उद्देश्वरी पैकरा ने संस्कार भारती के तहत कार्यक्रम आ रहे कार्यक्रम गीत, संगीत, चित्रकला, नाट्य कला की सराहना करते हुए यह कहा कि इस कार्यक्रम से मन में

पीएफ व पेंशन से संबंधित मामलों के शीघ्र निपटान हेतु हुई बैठक

बिश्रामपुर। एसईसीएल के निदेशक एचआर बिरंची दास ने 22 अप्रैल को पीएफ व पेंशन से संबंधित मामलों के शीघ्र एवं सुबिम निपटान के उद्देश्य से दो महत्वपूर्ण बैठकें लीं।



नंबर अलॉटमेंट, पेंशन पेमेंट ऑर्डर एवं संशोधित पीपीओ जारी करने की प्रक्रियाओं में बेहतर समन्वय की आवश्यकता पर बल दिया। उन्होंने विधवा पेंशन, पुराने लंबित पीएफ प्रकरण, संशोधित पीपीओ तथा एनसीडब्ल्यू-11 के लागू होने के परिणामकारी बन सके। दूसरी बैठक में दास ने सीएमपीएफओ बिलासपुर एवं जबलपुर के क्षेत्रीय अधिकारियों के साथ चर्चा करते हुए सीएमपीएफ

के तदनीकी एवं प्रायोगिक पहलुओं की समीक्षा की गई तथा उसमें सुधार हेतु आवश्यक सुझाव साझा किए गए। पोर्टल के प्रभावी क्रियान्वयन को लेकर अधिकारियों के साथ विचार विमर्श किया गया ताकि यह और अधिक सुलभ, भरोसेमंद व परिणामकारी बन सके। दूसरी बैठक में दास ने सीएमपीएफओ बिलासपुर एवं जबलपुर के क्षेत्रीय अधिकारियों के साथ चर्चा करते हुए सीएमपीएफ

नंबर अलॉटमेंट, पेंशन पेमेंट ऑर्डर एवं संशोधित पीपीओ जारी करने की प्रक्रियाओं में बेहतर समन्वय की आवश्यकता पर बल दिया। उन्होंने विधवा पेंशन, पुराने लंबित पीएफ प्रकरण, संशोधित पीपीओ तथा एनसीडब्ल्यू-11 के लागू होने के परिणामकारी बन सके। दूसरी बैठक में दास ने सीएमपीएफओ बिलासपुर एवं जबलपुर के क्षेत्रीय अधिकारियों के साथ चर्चा करते हुए सीएमपीएफ

अमेरा खदान से 50 हजार कीमत का ताम्बायुक्त केबल किया पार

बिश्रामपुर। भूमि के उपलब्धता में लंबे समय से उत्पादन संकट झेल रही एसईसीएल विश्रामपुर की अमेरा खदान में कोयला चोरी की घटनाओं के साथ अब केबल चोरों की सक्रियता ने प्रबंधन के समक्ष नई मुसीबत खड़ी कर दी है। बताया गया कि मंगलवार की रात्रि पाली में लगभग दो से तीन बजे के बीच बड़ी संख्या में खदान में घुसे कबाड़ चोर गिरोह के सदस्यों ने मेन पंप में लगभग 70 एमएम का लामाग चालीस मीटर ताम्बायुक्त केबल को चोरी कर लिया गया है। चुराए गये भारी भ्रमक केबल की कीमत करीब 50 हजार रुपये बताई गई है। अमेरा खदान के प्रबंधक ने मामले की लिखित रिपोर्ट लखनपुर पुलिस को दी है। बता दें कि खदान क्षेत्रों में इन दिनों कोयला, कबाड़ का काम फिर पूरी रफ्तार के साथ पुनः शुरू हो गया है। वहीं खदान में तैनात कंपनी के सुरक्षाकर्मियों पर भी कोयला और कबाड़ चोरों से मिलीभगत के आरोप लग रहे हैं।

छग अंत्यावसायी सहकारी वित्त एवं विकास निगम के अध्यक्ष का नगर में हुआ स्वागत

हरिभूमि न्यूज ►► विश्रामपुर

छग राज्य अंत्यावसायी सहकारी वित्त एवं विकास निगम बोर्ड के अध्यक्ष सुरेंद्र कुमार बेसरा का नगर पंचायत विश्रामपुर क्षेत्र में आगमन पर कार्यकर्ताओं द्वारा स्वागत किया गया। इसके बाद नगर पंचायत विश्रामपुर के वार्ड क्रमांक 11 के पार्षद रविशंकर बरुवा के निवास पर एक मंचीय कार्यक्रम में शामिल हुए। कार्यक्रम के दौरान अपने उद्बोधन में अध्यक्ष सुरेंद्र कुमार बेसरा ने कहा कि प्रदेश सरकार लगातार लोकहित में कार्य कर रही है। जनता की मांग और शिकायत को जानने के उद्देश्य से सुरासन विहार का आयोजन प्रदेश भर में किया जा रहा है। उन्होंने कहा कि अंत्यावसायी विभाग के



माध्यम लोगों को अपना व्यवसाय शुरू करने अवसर अवसर प्राप्त होता है। अधिक से अधिक लोगों को इसका लाभ मिल सके, इसके लिए प्रयास जारी है। इसके अगले पड़ाव की ओर प्रस्थान करते हुए सुरेंद्र कुमार बेसरा ग्राम कुरवाँ निवासी संजय गवेल के निवास स्थान पहुंचकर स्थानीय कार्यकर्ताओं और स्वयंसेवकों से भेंट मुलाकात की। इस अवसर पर अतूप सिन्हा, श्यामा पाण्डेय, पिछड़ा वर्ग मोर्चा जिलाध्यक्ष रामानंद जायसवाल, श्रीमती आमवती नेताम, भारती गुप्ता, राजेन्द्र पासवान, सुरज सेठी, शशि मिश्रा, श्यामू साहू, हेमराज, पार्षद विनोद सरवट, पिंटे, रविन्द्र मानिकपुरी, राजकुमार सिन्हा, राजकुमार मौर्य, रवि सारथी, विमला सिंह, मनोज गुप्ता, अलंकार नायक, निराकार नायक एवं गंगाधरन सहित अन्य मौजूद थे।

सिक्वोरिटी एडवाइजर ने केतकी व आमगांव खदान का किया निरीक्षण

हरिभूमि न्यूज ►► विश्रामपुर

कोल इंडिया के सीनियर सिक्वोरिटी एडवाइजर रिटायर्ड डीजी अनिल कुमार पटेलरिया ने मंगलवार को देश के पहले एमडीओ मोड में संचालित होने वाले केतकी भूमिगत खदान व आमगांव खुली खदान परियोजना के साथ मेन मैगजीन का निरीक्षण किया। इसके एक दिन पहले सिक्वोरिटी एडवाइजर भटगांव क्षेत्र के खदानों का भी निरीक्षण किया।



सिंह ने की। यहां वह विश्रामपुर पासंग नाला संतुलन संदेव बना रहता है किंतु संसाधनों के अति दोहन से इसमें असंतुलन उत्पन्न हो गया है, जो पृथ्वी के अस्तित्व के लिए बेहद खतरनाक है। अतिथि व्याख्याता ओमकार कुशवाहा ने कहा कि मनुष्य अपने पर्यावरण को विकासवादी क्रिया के लिए उपयोग करता है और ऐसा करते हुए प्राकृतिक तंत्र को भंग करता है। इसे ही पर्यावरण का अवनयन कहा जाता है। अतिथि व्याख्याता डॉ.राजीव जाना ने कहा कि पृथ्वी दिवस का संबंध पर्यावरण के संरक्षण से है। इस संबंध में कार्ययोजना बनाए जाने की आवश्यकता है इनमें प्राकृतिक पर्यावरण के

पृथ्वी की वास्तविक गुणवत्ता में लगातार हो रही गिरावट

हरिभूमि न्यूज ►► अम्बिकापुर

राजीव गांधी शास.स्नातकोत्तर महाविद्यालय के भूगोल विभाग द्वारा पृथ्वी दिवस पर व्याख्यान माला का आयोजन किया गया। व्याख्यान माला में शासकीय म हा वि ष। ल य के प्रतापपुर के प्रो.गोपीश्वर साय ने कहा कि प्रकृति के शोषण से पारिस्थितिकी तंत्र के विनाश के फलस्वरूप पृथ्वी की वास्तविक गुणवत्ता में लगातार गिरावट हो रही है। जनसंख्या वृद्धि पृथ्वी के अस्तित्व को चुनौती देने में लगा हुआ है। विभागाध्यक्ष डॉ.अनिल कुमार सिन्हा ने कहा कि विगत शताब्दी में मनुष्य ने अपनी प्राविधिक एवं वैज्ञानिक दक्षता के साथ कृषि, सिंचाई, खनन, उद्योग, परिवहन इत्यादि क्षेत्रों में तीव्र विकास किया। दुर्भाग्यवश ऐसा करने में उसने पृथ्वी के प्राकृतिक पर्यावरण का बेहद नुकसान किया। हमारी पृथ्वी का पर्यावरण अनेक भौतिक और जैविक कारकों का एक समेकित तंत्र है जिसमें सभी भौतिक तत्व इस प्रकार क्रिया तथा



प्रतिक्रिया करते हैं कि एक प्रकार का संतुलन संदेव बना रहता है किंतु संसाधनों के अति दोहन से इसमें असंतुलन उत्पन्न हो गया है, जो पृथ्वी के अस्तित्व के लिए बेहद खतरनाक है। अतिथि व्याख्याता ओमकार कुशवाहा ने कहा कि मनुष्य अपने पर्यावरण को विकासवादी क्रिया के लिए उपयोग करता है और ऐसा करते हुए प्राकृतिक तंत्र को भंग करता है। इसे ही पर्यावरण का अवनयन कहा जाता है। अतिथि व्याख्याता डॉ.राजीव जाना ने कहा कि पृथ्वी दिवस का संबंध पर्यावरण के संरक्षण से है। इस संबंध में कार्ययोजना बनाए जाने की आवश्यकता है इनमें प्राकृतिक पर्यावरण के

संघटकों में होने वाले रूपांतरण को नियंत्रित करना, तप्य और प्राणी स्पीशीज का विनाश, तप्य प्रतिस्थापन रोकना, रासायनिक उर्वरक, कीटनाशकों के उपयोग को नियंत्रित करना, वायुमंडलीय गैसों के अनुपात में होने वाले परिवर्तन को नियंत्रित करना, क्षयशील संसाधनों का अति शोषण रोकना, औद्योगिक विस्तार तथा नगरीकरण को नियंत्रित करना, खनिज उत्खनन के विस्तार को रोकना है। इस दौरान भूगोल स्नातकोत्तर के सभी विज्ञानी उपस्थित थे। व्याख्यान माला का संचालन स्नातकोत्तर भूगोल परिषद के अध्यक्ष निवेश पटेल ने किया।

अम्बिकापुर। विश्व पृथ्वी दिवस पर तुलसी साहित्य समिति ने केशरवानी भवन में शायर-ए-शहर यादव विकास की अध्यक्षता एवं वरिष्ठ अधिवक्ता ब्रह्माशंकर सिंह, पं.चंद्रभूषण मिश्र मृगांक, केके त्रिपाठी और व्याख्याता सचिदानंद पाण्डेय के आतिथ्य में काव्य गोष्ठी की। ब्रह्माशंकर सिंह ने कहा कि पृथ्वी हमारी माता है। पृथ्वी से हमें अन्न, जल, वायु, रत्न काष्ठ आदि सब प्रकार की जीवनोपयोगी वस्तुएं प्राप्त होती हैं। हम उससे जितना प्राप्त करते हैं उतना एक अंश भी उसे नहीं देते। पृथ्वी के संसाधनों के अत्यधिक दोहन से सबका जीवन संकट में है। वायुमंडल में कार्बनडाय ऑक्साइड की मात्रा में बेतहाशा वृद्धि हुई है। अत्यधिक गर्मी, बाढ़, तूफान, भू-स्वल्पन, भूकंप आदि प्राकृतिक विपदाओं और हिमखण्डों के पिघलने से प्राकृतिक संतुलन बिगड़ गया है। समय रहते पृथ्वी के संरक्षण के लिए ठोस कदम नहीं उठाया गया तो वह स्थिति दूर नहीं हो पाएगी। हमें संपूर्ण सृष्टि का विनाश हो जाला। हमें

गजाधरपुर में नीलगिरि के पेड़ों की अवैध कटाई पर राजस्व अमले ने की कार्रवाई

बिश्रामपुर। ग्राम गजाधरपुर में नीलगिरि के दो पेड़ों की अवैध कटाई और उनके परिवहन का मामला सामने आया है। गौरतलब है कि लटोरी तहसील अंतर्गत ग्राम गजाधरपुर निवासी सोमारसाय द्वारा नीलगिरि के दो पेड़ों को कटवा कर ट्रेक्टर क्रमांक यूपी 12 बीएल 0697 के माध्यम प रि व ह न कराया जा रहा था। मामले की सूचना मिलते ही लटोरी तहसीलदार सुरेंद्र पैकरा के मार्गदर्शन में राजस्व निरीक्षक व हल्का पटवारी द्वारा ट्रेक्टर को रोका गया। इस दौरान ट्रेक्टर चालक वाहन को छोड़कर भाग गया। इसके पश्चात ट्रेक्टर में लोड अवैध लकड़ी को ट्रेक्टर सहित जबरन गजाधरपुर सरपंच वीरेंद्र कुमार के सुपुर्द कर दिया गया है। मामले पर नियमानुसार अग्रिम कार्रवाई की प्रक्रिया शुरू कर दी गई है।



आदमी जो मार के जमीर, चंद्रभूषण मृगांक ने बदलता युग, बदलता परिवेश, डॉ.अमेश पाण्डेय ने सुनसान राहों पर कोई मसीहा ही चलता है। पृथ्वी की रक्षा और स्तुति करती थीं। मानव-जीवन को स्वस्थ, सुखी और समृद्ध बनाने का सूत्र भी इसी से सन्निहित है। गोष्ठी में माधुरी जायसवाल ने धरती को मां कहते हैं, आशा पाण्डेय ने जलती धरती मांग रही है, अंजु प्रजापति ने कटते रहे हर मोड़ पर, स्वाति टोप्यो ने बूंद-बूंद से भरता धट, आचार्य दिग्विजय सिंह तोमर ने एक पीपल सड़क किनारे, पूरम दुबे वीणा ने तेरी-मेरी बात है, छाया है मधुमास, अम्बरीश अम्बुज ने तुम अपनी जान भी, प्रमोद करुण ने

पृथ्वी दिवस पर तुलसी साहित्य समिति ने की काव्यगोष्ठी

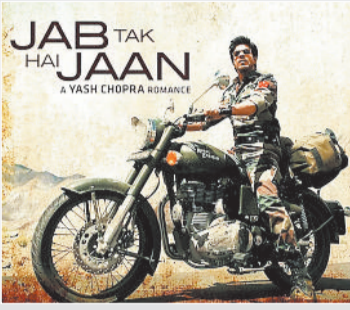
अम्बिकापुर। विश्व पृथ्वी दिवस पर तुलसी साहित्य समिति ने केशरवानी भवन में शायर-ए-शहर यादव विकास की अध्यक्षता एवं वरिष्ठ अधिवक्ता ब्रह्माशंकर सिंह, पं.चंद्रभूषण मिश्र मृगांक, केके त्रिपाठी और व्याख्याता सचिदानंद पाण्डेय के आतिथ्य में काव्य गोष्ठी की। ब्रह्माशंकर सिंह ने कहा कि पृथ्वी हमारी माता है। पृथ्वी से हमें अन्न, जल, वायु, रत्न काष्ठ आदि सब प्रकार की जीवनोपयोगी वस्तुएं प्राप्त होती हैं। हम उससे जितना प्राप्त करते हैं उतना एक अंश भी उसे नहीं देते। पृथ्वी के संसाधनों के अत्यधिक दोहन से सबका जीवन संकट में है। वायुमंडल में कार्बनडाय ऑक्साइड की मात्रा में बेतहाशा वृद्धि हुई है। अत्यधिक गर्मी, बाढ़, तूफान, भू-स्वल्पन, भूकंप आदि प्राकृतिक विपदाओं और हिमखण्डों के पिघलने से प्राकृतिक संतुलन बिगड़ गया है। समय रहते पृथ्वी के संरक्षण के लिए ठोस कदम नहीं उठाया गया तो वह स्थिति दूर नहीं हो पाएगी। हमें संपूर्ण सृष्टि का विनाश हो जाला। हमें

आदमी जो मार के जमीर, चंद्रभूषण मृगांक ने बदलता युग, बदलता परिवेश, डॉ.अमेश पाण्डेय ने सुनसान राहों पर कोई मसीहा ही चलता है। पृथ्वी की रक्षा और स्तुति करती थीं। मानव-जीवन को स्वस्थ, सुखी और समृद्ध बनाने का सूत्र भी इसी से सन्निहित है। गोष्ठी में माधुरी जायसवाल ने धरती को मां कहते हैं, आशा पाण्डेय ने जलती धरती मांग रही है, अंजु प्रजापति ने कटते रहे हर मोड़ पर, स्वाति टोप्यो ने बूंद-बूंद से भरता धट, आचार्य दिग्विजय सिंह तोमर ने एक पीपल सड़क किनारे, पूरम दुबे वीणा ने तेरी-मेरी बात है, छाया है मधुमास, अम्बरीश अम्बुज ने तुम अपनी जान भी, प्रमोद करुण ने

'हैदर' से 'राजी' तक, इन फिल्मों की हुई थी शूटिंग

खून से सनी वो जगह, जो हमेशा से रही बॉलीवुड की पसंदीदा लोकेशन

एक भी मासूम को मारना पूरी कायनात को मारने जैसा...



जब तक है जान
शाहरुख खान, कैटरिना कैफ और अनुष्का शर्मा की फिल्म 'जब तक है जान' के कई सीन्स पहलगाम की खूबसूरत वादियों के बीच शूट किए गए थे। इस फिल्म में शाहरुख ने आर्मी ऑफिसर समर आनंद का किरदार निभाया था। वहीं, अनुष्का शर्मा अर्कोरा राय की भूमिका में नजर आईं।

हैदर
विशाल भारद्वाज के डायरेक्शन में बनी 'हैदर' शाहिद कपूर और श्रद्धा कपूर लीड रोल में नजर आए थे। इस फिल्म के कई

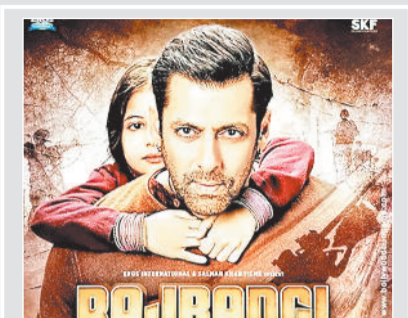
नई दिल्ली। जम्मू-कश्मीर का पहलगाम आज निर्दोष लोगों के खून से सना हुआ है। घने जंगलों, नदियों और घास के लंबे मैदानों के चलते यह इलाका बॉलीवुड की पसंदीदा लोकेशन में से एक रही है। इस जगह में अब तक कई पॉपुलर फिल्मों की शूटिंग हुई है। आइए जानते हैं कि आखिर कौन सी फिल्में हैं, जिन्हें पहलगाम की खूबसूरत वादियों में शूट किया गया?



सीन भी पहलगाम में फिल्माए गए थे। 'बिस्मिल साँना' की शूटिंग मार्टिन सूर्य मंदिर में की गई, जो अनंतनाग से पहलगाम के बीच रास्ते में पड़ता है। फिल्म का कलाइमेक्स भी पहलगाम में शूट हुआ था।



राजी
आलिया भट्ट और विककी कोशल की 'राजी' के कई सीन्स भी पहलगाम में शूट हुए थे। इस फिल्म में विककी ने पाकिस्तानी आर्मी ऑफिसर इकबाल का रोल निभाया था। कश्मीरी लड़की सहमत की भूमिका आलिया भट्ट दिखाई थीं, जो दिल्ली में पढ़ाई करती हैं और पिता की तबीयत खराब होने के चलते वापस कश्मीर आती हैं।



बजरंगी माईजान
'बजरंगी माईजान' सलमान खान की पॉपुलर फिल्मों में से एक है। इसके कई सीन पहलगाम में शूट किए गए थे। हिट सॉन्ग 'भर दे झोली मेरी' की शूटिंग बैसारन घाटी में हुई थी। फिल्म की कहानी सलमान और हर्षाली के किरदार मुन्नी के इर्द-गिर्द घूमती है। फिल्म की कहानी एएसएस राजामौली के पिता केवी विजयेंद्र प्रसाद ने लिखी थी। यह फिल्म एक ऐसी बच्ची की कहानी है, जो पाकिस्तान में अपने परिवार से बिछड़कर हिंदुस्तान में आ जाती है। इसके बाद सलमान खान का किरदार बच्ची को उसके परिवार से मिलाने के लिए पाकिस्तान जाता है।



हाईवे
इम्रियाज अली की फिल्म 'हाईवे' के सेकंड पार्ट में वीरा और टुक झुझड़ महावीर कश्मीर पहुंचते हैं और वहां पर एक धर में रहते हैं। उन खूबसूरत वादियों के बीच नई जिंदगी की शुरुआत करने की कोशिश करते हैं। ये पहलगाम से करीब 12 किलोमीटर दूर स्थित अरु घाटी थी।

मुंबई। जम्मू-कश्मीर के पहलगाम में बीते मंगलवार को आतंकवादियों ने टूरिस्टों को बर्बर तरीके से मौत के घाट उतार दिया। इस हमले से पूरा देश सन्नत में है। जानकारी के मुताबिक इस दर्दनाक हमले में अभी तक 26 मासूमों की जान चली गई है। इस मामले पर देशभर के लोग आक्रोश जाहिर कर रहे हैं। इस घटना पर अक्षय कुमार से लेकर संजय दत्त समेत कई सेलेब्स ने अपनी प्रतिक्रिया दी थी। अब इस दुखद घटना पर शाहरुख खान और सलमान खान जैसे दिग्गज सिनेमों ने व्यापक की मांग करते हुए इस जघन्य अपराध की कड़ी निंदा की है।

कश्मीर नर्क बन रहा
बॉलीवुड के दिग्गज अभिनेता सलमान खान ने अपने एक्स अकाउंट पर लिखा, 'धरती का स्वर्ग कहा जाने वाला कश्मीर नर्क में बदलता जा रहा है। निर्दोष लोगों को निशाना बनाया जा रहा है, मेरी संवेदनाएं उनके परिवारों के साथ हैं। एक भी मासूम को मारना पूरी कायनात को मारने के बराबर है।'

शब्द कम पड़ रहे
अभिनेता शाहरुख खान ने पहलगाम हमले पर कहा, 'पहलगाम में हुई विश्वासघात और अमानवीय कृत्य पर दुःख और गुस्से को शब्दों में बयां करना मुश्किल है। ऐसे समय में, हम केवल ईश्वर को ध्यान कर सकते हैं और पंडित परिवारों के लिए प्रार्थना कर सकते हैं। साथ ही अपनी गहरी संवेदना व्यक्त कर सकते हैं। हम एक राष्ट्र के रूप में एकजुट होकर मजबूत बनें और इस जघन्य कृत्य के खिलाफ व्यापक आंदोलन को कोशिश करें।'

हिंसा के लिए कोई जगह नहीं
बॉलीवुड अभिनेता इमरान हाशमी इस समय अपनी फिल्म 'बाउंड जॉरी' से चर्चा में हैं, जो कश्मीर में आतंक के मुद्दे पर बनी है। अभिनेता ने पहलगाम आतंका हमले को लेकर अपने एक्स अकाउंट पर ट्वीट किया है। इस ट्वीट में अभिनेता ने लिखा, 'पहलगाम में हुए भयानक आतंकवादी हमले की कड़ी निंदा करता हूँ। हिंसा के लिए हमारे समाज में कोई जगह नहीं है और इस तरह के आतंकवादी कृत्य हमारी ताकत और एकता को हिला नहीं सकते। पंडितों और उनके परिवारों के लिए प्रार्थना करता हूँ। न्याय की जीत होंगी वाहिए।'

सुकून की जगह मिला दुख
अभिनेत्री आलिया भट्ट ने अपने इंस्टाग्राम पर एक पोस्ट किया है, जिसमें उन्होंने पहलगाम हमले पर दुःख व्यक्त किया है। इस पोस्ट में उन्होंने लिखा कि पहलगाम से आ रही खबर दिल दहला देने वाली है। वहां घूमने गए लोग खूबसूरती देख रहे थे और सुकून तलाश रहे थे, लेकिन अब उनके जिंदगी में केवल दुःख है।

हैवानों ने मासूम लोगों को निशाना बनाया
अक्षय कुमार ने अपने आधिकारिक इंस्टाग्राम की स्टोरी पर पोस्ट शेयर करते हुए लिखा, 'पहलगाम में खतरनाक आतंकी हमला हुआ है। हैवानों ने मासूम लोगों को निशाना बनाया है। उनके परिवारों के लिए प्रार्थना करता हूँ।' सोशल मीडिया पर अक्षय कुमार का पोस्ट वायरल हो रहा है।

इन फिल्मों में भी दिखा आतंकवाद का भयावह मंजर

नई दिल्ली। बेसरन घाटी, जिसे 'मिनी स्विट्जरलैंड' के नाम से जाना जाता है, वहां हुए इस हमले ने आतंकवादियों ने पर्यटकों पर अधाधुन गोलबादी की। जांच से पता चला कि आतंकवादियों ने धर्म के आधार पर हिंदू पर्यटकों को निशाना बनाया। यह हमला 2019 के पुलवामा हमले के बाद कश्मीर घाटी में सबसे शतक हमलों में से एक है, जिसने आतंकवाद के खतरों को फिर से उजागर किया। इन हमलों की भयावह कहानी कई फिल्मों में भी दिखाई गई है। चलिए जानते हैं उन फिल्मों के बारे में, जिनमें आतंकवाद का भयावह मंजर नजर आया।



हिंदुस्तान की कसम (1999) - वीरेंद्र सक्सेना द्वारा निर्देशित 'हिंदुस्तान की कसम' काश्मिल युद्ध पर आधारित है, जिसमें भारतीय सेना और पाकिस्तान समर्थित आतंकवादियों और घुसपैठियों के बीच संघर्ष को दिखाया गया है। अभिनेता बच्चन और अजय देवगन अभिनेता यह फिल्म देशभक्ति और सेवक बलिदान की कहानी है।

मिशन कश्मीर (2000) - विद्या विनोद चोपड़ा द्वारा निर्देशित 'मिशन कश्मीर' कश्मीर में आतंकवाद और इसके प्रभावों की कहानी है। फिल्म में एक पुलिस अधिकारी (संजय दत्त) और उसके दत्तक पुत्र (ऋतिक रोशन) के बीच की कहानी दिखाई गई है, जो आतंकवादी बन जाता है।

मां तुझे सलाम (2002) - टॉनू वर्मा द्वारा निर्देशित 'मां तुझे सलाम' भारत-पाकिस्तान सीमा पर आतंकवाद और घुसपैठ की कहानी है। सनी देओल अभिनेता यह फिल्म एक सैनिक की कहानी बताती है, जो आतंकवादियों के खिलाफ लड़ता है। फिल्म में देशभक्ति और आतंकवाद के खिलाफ लड़ाई को जोर-शोर से दिखाया गया है।

लूके फ्राइडे (2004) - अनुराग कश्यप द्वारा निर्देशित 'लूके फ्राइडे' 1993 के मुंबई बम विस्फोटों पर आधारित है, जो दारूद इब्राहिम और उसके सहयोगियों द्वारा अंजाम दिए गए थे। यह फिल्म दुश्मन जैदी की किताब ब्लैक फ्राइडे दू टू स्टोरी ऑफ द बॉम्बे बम ब्लास्ट्स पर आधारित है और आतंकवाद के पीछे की साजिश, जांच और



तहान (2008) - संतोष सिवान द्वारा निर्देशित 'तहान' एक मासूम बच्चे तहान की कहानी है, जो कश्मीर के आतंकवाद प्रभावित महल में अपने पालतू गधे की वापस पाने की कोशिश करता है। यह फिल्म आतंकवाद के बीच मासूमियत, परिवार और सामुदायिक जीवन को दर्शाती है। यह कश्मीर की त्रासदी को भी सामने लाती है।

जीरो डार्क वर्ल्ड (2012) - हॉलीवुड फिल्म 'जीरो डार्क वर्ल्ड' अल-कायदा प्रमुख ओसामा बिन लादेन की तलाश और 2011 में उनकी हत्या पर आधारित है। यह फिल्म आतंकवाद के खिलाफ वैश्विक लड़ाई और खुफिया एजेंसियों की भूमिका को दिखाती है। कैथरीन बिगेलो द्वारा निर्देशित इस फिल्म ने आतंकवाद के वैश्विक नेटवर्क को समझने में मदद की।

होटल मुंबई (2018) - ऑस्ट्रेलियाई-भारतीय सह-निर्माण 'होटल मुंबई' 2008 के मुंबई हमलों (26/11) पर आधारित है, जिसमें लश्कर-ए-तैयबा के आतंकवादियों ने ताज होटल, ओशेरेंथ टाइटैंट और उग्रपति शिवाजी टर्मिनस जैसे स्थानों पर हमला किया था। फिल्म में देव पटेल और अरमान खान जैसे अभिनेताओं ने होटल स्टाफ और मेहमानों की बहादुरी को दर्शाया, जो आतंकवादियों के खिलाफ जीवितवा से लड़ें। यह फिल्म मानवीय संवेदनाओं, भय और साहस को उजागर करती है।

टीवी मसाला

अब नेटपिलक्स पर खुलेंगे डब्ल्यूडब्ल्यूई के सारे राज

नई दिल्ली। क्या आपने कभी सोचा कि आपके पसंदीदा डब्ल्यूडब्ल्यूई सुपरस्टार्स की कहानियां कैसे लिखी जाती हैं? या फिर रिंग में होने वाली हरकतों के पीछे क्या राज छिपा होता है? अब इन सारे रहस्यों के राज ओटीटी प्लेटफॉर्म नेटपिलक्स पर खुलने जा रहे हैं। नेटपिलक्स पर डब्ल्यूडब्ल्यूई अनरियल आ रही है, यह सीरीज आपको उन रिस्कट मॉडिक्स में ले जाएगी, जहां आइकॉनिक स्टोरीलाइन्स का जन्म होता है। साथ ही, उन भावनात्मक उतार-चढ़ाव को भी दिखाएंगी, जो सुपरस्टार्स और क्रिएटिव टीम को एकजुट करते हैं या फिर आमने-सामने ला देते हैं। दुनिया की सबसे बड़ी स्पॉट्स एंटरटेनमेंट कंपनी नेटपिलक्स अब नेटपिलक्स पर अपनी अनकही कहानियों के साथ धमाल मचाने को तैयार है। 'डब्ल्यूडब्ल्यूई अनरियल' पहली बार फैंस को रिंग के बाहर की दुनिया में ले जाएगी, जहां ड्रामा उताना ही मारक है जितना रिंग के अंदर। यह सीरीज डब्ल्यूडब्ल्यूई के उन अनदेखे पहलुओं को सामने लाएगी, जो अब तक पढ़ के पीछे छिपे थे। डब्ल्यूडब्ल्यूई के सुपरस्टार्स की जिंदगी सिर्फ चमक-दमक और ताकतवर मुकामों तक सीमित नहीं है। इस सीरीज में आपको उनके जुनून, आपसी टकराव और रचनात्मक संघर्ष देखने को मिलेंगे, जो हर हफ्ते फैंस के लिए रोमांचक स्टोरीलाइन्स तैयार करते हैं। राइटर्स रूम में होने वाली गहन चर्चाओं से लेकर बैकस्टेज की तनावपूर्ण बातचीत तक, डब्ल्यूडब्ल्यूई अनरियल में हर वो पल कैद होगा जो डब्ल्यूडब्ल्यूई को एक अनोखा मनोरंजन बनाता है।

ओटीटी पर रिलीज हो रही है मैड स्क्वायर

नई दिल्ली। साउथ इंडियन फिल्मों के शौकीनों के लिए गुड न्यूज आई है। 2023 की सुपरहिट फिल्म 'मैड' का सीक्वल 'मैड स्क्वायर' अब नेटपिलक्स पर रिलीज होना जा रहा है। 'मैड स्क्वायर' 25 अप्रैल को ओटीटी पर रिलीज होगी। नेटपिलक्स इंडिया साउथ ने अपने आधिकारिक एक्स अकाउंट पर इसकी घोषणा करते हुए कहा, 'लड़के दोगुने नरती के साथ वापस आ गए हैं।' 'मैड स्क्वायर' 25 अप्रैल को नेटपिलक्स पर तेलुगु, हिंदी, तमिल, कन्नड़ और मलयालम में देखें। इस तरह साउथ की फिल्मों को हिंदी में देखने के शौकीन भी इसका भरपूर मजा उठा पाएंगे। ओटीटी प्लेटफॉर्म 'मैड स्क्वायर' को कल्याण शंकर ने डायरेक्ट किया है और यह फिल्म तीन कॉलेज ब्रैन्स की मजेदार कहानी पर आधारित है। फिल्म में लॉ, आई और उसके दोस्तों की योग्य वेंकेशन की कहानी दिखाई गई है, जो गैंगस्टर और एक चोरी हुए हार के कारण हास्यास्पद मिश्रण में बदल जाती है।



हासिल किया ऑस्कर का स्पेशल अवॉर्ड

नई दिल्ली। सत्यजीत रे, ये वो नाम है जिसे न सिर्फ भारतीय सिनेमा, बल्कि पूरी दुनिया की सिनेमा का जीनियस कहा जाता है। सत्यजीत रे की फिल्मों से आज भी लोग सौखते हैं और हॉलीवुड के निर्देशक भी सत्यजीत रे के निर्देशन के तरीकों को अपनी फिल्मों के निर्माण में इस्तेमाल करते हैं। भारतीय सिनेमा को एक अलग दृष्टिकोण देने वाले सत्यजीत रे को सिनेमा का चलता-फिरता इंस्टीट्यूट कहा जाता है। उन्होंने उस वक़्त में अपनी फिल्मों में वह प्रयोग किए जो शायद आज 21वीं सदी में भी करने से निर्देशक घबराएं। सामाजिक मुद्दों से लेकर राजनीति और महिलाओं पर आधारित फिल्में बनाने से ही सत्यजीत रे सत्यजीत रे उस दौर में इतनी सफलता से पॉलिटेकल कमेंट्री कर जाते थे कि समझने वाले उसे समझ भी जाते थे और कोई शोर भी नहीं होता था। सत्यजीत रे वो निर्देशक थे जो सिनेमा को शब्दों से भी बड़ा हथियार मानते थे और इसीलिए वो अपनी फिल्मों के दृश्यों में डायलॉग से भी गंभीर बात कर जाते थे। यही वजह है कि आज भी उनकी फिल्में सिनेमा के छात्रों के लिए एक बेहतरीन गाइड का काम करती हैं।

शाह बानो पर अब बनने जा रही है फिल्म

नई दिल्ली। 1985 में सुप्रीम कोर्ट ने मोहम्मद अहमद खान बनाम शाह बानो बेगम के मामले में एक ऐतिहासिक फैसला सुनाया था जिसे अब 40 साल पूरे हो गए हैं। यह फैसला भारत के सबसे चर्चित और विवादास्पद न्यायिक फैसलों में से एक रहा है। यूनिफॉर्म सिविल कोड, वक्फ बोर्ड ट्रिपल तलाक, शाह बानो, ये सिर्फ सुर्खियां नहीं हैं। ये उस दौर की गूँज हैं जब अदालत का एक मामला जनमत का तूफान बन गया, देश की धर्मनिरपेक्ष कसौटी बना, जिसने एक लंबी बहस को जन्म दिया: समानता बनाम पहचान, खबरें हैं कि शाह बानो केस और ऐसे अन्य मामलों से प्रेरित एक शक्तिशाली फीचर फिल्म बन रही है, जिसका निर्देशन सुपर्ण वर्मा कर रहे हैं। फिल्म में यामी गौतम और इमरान हाशमी मुख्य भूमिकाओं में हैं।



सत्यजीत रे की ये खासियतें उन्हें बनाती हैं सिनेमा का जीनियस...

'पाथेर पांचाली' से लोगों का बदल दिया नजरिया

सत्यजीत रे मशहूर निर्देशक होने के साथ-साथ महान लेखक, कलाकार, चित्रकार, फिल्म निर्माता, गीतकार और बुक कवर डिजाइनर व कॉन्स्ट्रक्शियन डिजाइनर भी थे। सबसे हैरान करने वाली बात ये है कि सिनेमा का इंस्टीट्यूट कहे जाने वाले सत्यजीत रे ने खुद कहीं से भी फिल्म मेंकिंग की शिक्षा नहीं ली थी। उन्होंने सिर्फ हॉलीवुड की फिल्में देख-देखकर ही सत्यजीत रे की आंखें खुलीं। ये सत्यजीत रे के निर्देशन की कबिलियत और फिल्मों को लेकर उनकी अद्भुत सोच का ही नतीजा है कि उन्हें 'ऑस्कर ऑनरी अवॉर्ड' से सम्मानित किया गया है। इस अवॉर्ड को जीतने वाले सत्यजीत रे ने एक नई बल्कि कई फिल्मों में महिलाओं की कहानी और उनके संघर्ष को दाख साहब फाल्के अवॉर्ड समेत रिफॉर्ड 37 नेशनल अवॉर्ड मिले हैं। 23 अप्रैल 1992 को इस दुनिया को अलविदा कहने वाले हिंदी सिनेमा के जादूगर सत्यजीत रे की आज 33वीं पुण्यतिथि है। इस मौके पर जानते हैं सत्यजीत रे के फिल्म निर्माण की वो बातें जो उन्हें बकिंग्यो से अलग करती हैं और उन्हें सिनेमा का संरक्षक बनाती हैं।

मानवीय संवेदनाएं और संबंधों पर जोर

सत्यजीत रे की फिल्मों में मानवीय संवेदनाओं और रिश्तों की अहमियत को प्रमुखता देखा को मिलेगा। उन्होंने अपनी फिल्मों के माध्यम से प्रेम, दुःख, आशा और निराशा जैसी भावनाओं को दर्शाया, जो दर्शकों को भावनात्मक रूप से जोड़ती हैं। साथ ही उन्होंने मानवीय रिश्ते और उनमें पैदा होने वाली जटिलताओं को भी बड़े ही सलीके से पेश किया है।

एक एसएमएस जिसने बदल दी जिंदगी...

नई दिल्ली। 15 फरवरी 2008 को बॉलीवुड की आइकॉनिक फिल्म जोधा अकबर रिलीज हुई थी, जिसमें राजपूत राजकुमारी जोधा और मुगल सम्राट अकबर की कहानी को दिखाया गया था और लीड रोल में ऐश्वर्या राय और ऋतिक रोशन नजर आए थे। दोनों ने इस फिल्म में आइकॉनिक रोल प्ले किया था। साल 2008 में रिलीज हुई फिल्म जोधा अकबर में ऐश्वर्या राय ने आइकॉनिक रोल प्ले किया था, लेकिन बहुत कम लोग जानते हैं कि ऐश्वर्या राय को कास्ट करने के लिए फिल्म के डायरेक्टर आशुतोष गोवारिकर ने उन्हें एक एसएमएस भेजा था, जिसमें पूछा गया था क्या आप मेरी जोधा बनोगी? इसके जवाब में ऐश्वर्या राय ने लिखा था हां मैं बन्गी और उसके बाद एक स्माइली उन्हें सेंड की थी। यह फिल्म ऐश्वर्या राय की करियर की टॉप फिल्मों में से एक रही थी।

हमने तरक्की की है और मी गुंजाइश है : आमिर

मुंबई। हिंदी सिनेमा पिछले कुछ वक़्त से बुरे दौर से गुजर रहा है। बॉक्स ऑफिस पर हिट फिल्में की तुलना में फ्लॉप फिल्में ज्यादा आ रही हैं। हिंदी सिनेमा के मुक़ाबले क्षेत्रीय फिल्मों का उदय कर रहा है। इस पर मिस्टर परफेक्शनिस्ट आमिर खान ने अपनी बात रखी है। आमिर खान ने कहा है कि हिंदी फिल्मों में सुधार की गुंजाइश है। आमिर खान ने हॉलीवुड रिपोर्टर इंडिया से बातचीत में कहा 'हम नहीं करते कि हम बेहतर फिल्म निर्माता नहीं हो सकते। मेरे विचार से फिल्म निर्माता के तौर पर हमारे पास सुधार की बहुत गुंजाइश है। हमने कई इंस्टीट्यूट से सीखा है। आमिर के मुताबिक अगर आप 70 और 80 के दशक की फिल्मों को देखें तो उसके बाद से फिल्में और बेहतर हुईं हैं ऐसे में अगर मेहनत की जाए तो और बेहतर हो सकते हैं। आमिर ने कहा 'जब हम 1988 में आए थे तो उस वक़्त फिल्मों की संख्या बहुत कम थी। उसके बाद से हमने तरक्की की है। 90 के दशक के बाद जब 2000 आया तो दर्शक बदल गए। वह बहुत खुले हुए और दूसरी तरह की सामग्री देखना चाहते थे। आमिर से पूछा गया कि वह बॉलीवुड को मौजूदा हालत को बदलने के लिए क्या करना चाहते हैं? इस पर उन्होंने कहा 'मैं बस वहीं करना चाहता हूँ जो मैं कर रहा हूँ और वही कहलियां बाना चाहता हूँ जिन पर मेरा यकीन है। मैं ऐसा व्यक्ति नहीं हूँ जो अपने बारे में कोई बड़ी राय रखता हो कि मैं चीजों को बदल सकता हूँ। मैंने कभी अपने बारे में ऐसी राय नहीं रखी।'

सत्यजीत रे ने 50 और 60 के दशक में महिलाओं पर आधारित फिल्में बनाई और अपनी फिल्मों में महिलाओं के दमदार किरदार दिखाए। जिस वक़्त में सिनेमा का मतलब हीरो और हीरो के मालूम पुरुष चरित्र होता था, उस दौर में सत्यजीत रे ने एक नई बल्कि कई फिल्मों में महिलाओं की कहानी और उनके संघर्ष को बखूबी दिखाया। जिस समय भारतीय फिल्मों में महिलाओं के लिए मौजूद विशिष्ट भूमिका या तो वलैम्वर व शारीरिक प्रदर्शन या अंशों को सुकून देने वाली होती थी, उस वक़्त में रे ने हम परंपरा को तोड़ा। उन्होंने महिला किरदारों को मजबूती से पेश किया और उनके संघर्षों को दिखाया। इस फेहरिस्त में 'देवी', 'चलन्ता', 'महानगर' और 'घरे बाहर' जैसी उनकी फिल्में शामिल हैं।

महिला केंद्रित फिल्मों और महिलाओं के दमदार किरदार

सत्यजीत रे ने 50 और 60 के दशक में महिलाओं पर आधारित फिल्में बनाई और अपनी फिल्मों में महिलाओं के दमदार किरदार दिखाए। जिस वक़्त में सिनेमा का मतलब हीरो और हीरो के मालूम पुरुष चरित्र होता था, उस दौर में सत्यजीत रे ने एक नई बल्कि कई फिल्मों में महिलाओं की कहानी और उनके संघर्ष को बखूबी दिखाया। जिस समय भारतीय फिल्मों में महिलाओं के लिए मौजूद विशिष्ट भूमिका या तो वलैम्वर व शारीरिक प्रदर्शन या अंशों को सुकून देने वाली होती थी, उस वक़्त में रे ने हम परंपरा को तोड़ा। उन्होंने महिला किरदारों को मजबूती से पेश किया और उनके संघर्षों को दिखाया। इस फेहरिस्त में 'देवी', 'चलन्ता', 'महानगर' और 'घरे बाहर' जैसी उनकी फिल्में शामिल हैं।

